

axel

by **SMS**

ASKIN

ASKIN

architectural
skin
concept

Inspirados en la piel y su peculiar sistema natural de proteger y envolver el cuerpo, nace ASKIN Architectural Skin Concept. Una marca que fusiona arquitectura y diseño a través de un lenguaje sensorial, evocador y profadamente humano. Al igual que la piel humana envuelve y define el cuerpo, ASKIN dialoga con su entorno, lo moldea, lo define, y le da vida, convirtiéndose en una segunda piel que enriquece cada superficie y cada detalle.

Inspired by the skin and its peculiar natural system of protecting and enveloping the body, ASKIN was born. A brand that fuses architecture and design through a sensory, evocative and deeply human language. Just as human skin wraps and defines the body, ASKIN dialogues with its environment, shapes it, defines it, and gives it life, becoming a second skin that enriches every surface and every detail.





Arquitectura que viste y da forma a tus espacios.

Architecture that dresses
and shapes your spaces.

ASKIN Architectural Skin Concept nace para transformar espacios, dotándolos de mayor singularidad, belleza y carácter. Más que una marca de revestimiento, ASKIN ofrece toda una gama de soluciones técnicas que actúan como una verdadera piel arquitectónica, dando vida a los interiores y redefiniendo la manera tradicional de crear y dividir espacios en un proyecto. Su esencia radica en su flexibilidad, en su carácter modular y en su poder de personalización, pensado para crear espacios con elegancia y funcionalidad, además de establecer un diálogo sutil e interactivo con la luz.

◎ Riguroso control de calidad

En ASKIN cuidamos meticulosamente cada detalle, desde la selección de materiales hasta el acabado final, para garantizar productos de alta durabilidad que resistan el paso del tiempo.

◎ Innovación técnica

A través de la investigación y el desarrollo continuo, hemos logrado incorporar aplicaciones avanzadas que optimizan el rendimiento de nuestros materiales y sistemas, ofreciendo soluciones versátiles que se adaptan a las necesidades más exigentes del diseño contemporáneo.

◎ Diseño y creatividad

El diseño es el alma de ASKIN, una fuerza creativa que da forma a espacios singulares. Nos inspiramos en la arquitectura, la luz y la naturaleza para crear piezas y sistemas que no solo deslumbren por su funcionalidad sino que sean capaces de transformar espacios.

◎ Soluciones técnicas sostenibles

Nuestras soluciones técnicas están creadas a partir de ECOFIBER-STONE Composite, una innovadora mezcla de cáscara de arroz, piedra y policloruro de vinilo que minimiza el impacto ambiental sin sacrificar su calidad.

ASKIN Architectural Skin Concept was created to transform spaces, giving them greater uniqueness, beauty and character. More than a coating brand, ASKIN offers a whole range of technical solutions that act as a true architectural skin, giving life to interiors and redefining the traditional way of creating and dividing spaces in a project. Its essence lies in its flexibility, its modular nature and its power of customization, designed to create spaces with elegance and functionality, in addition to establishing a subtle and interactive dialogue with light.

◎ Rigorous quality control

At ASKIN we meticulously take care of every detail, from the selection of materials to the final finish, to guarantee highly durable products that withstand the test of time.

◎ Technical innovation

Through continuous research and development, we have managed to incorporate advanced applications that optimize the performance of our materials and systems, offering versatile solutions that adapt to the most demanding needs of contemporary design.

◎ Design and creativity solutions

Design is the soul of ASKIN, a creative force that shapes spaces with character, uniqueness and beauty. We are inspired by architecture, light and nature to create pieces and systems that not only dazzle with their functionality but are capable of transforming spaces.

◎ Sustainable technical solutions

Our technical solutions are created from ECOFIBER-STONE Composite, an innovative mixture of rice husk, stone and polyvinyl chloride that minimizes environmental impact without sacrificing quality.

ASKIN



axel

by **SMMS**

La filosofía de ASKIN se materializa en su primer producto: una celosía revolucionaria cuyo diseño encapsula la esencia de la marca. Su nombre, "Axel", se inspira en su rasgo más distintivo: la capacidad de sus láminas para rotar entre sí, creando una celosía dinámica que interactúa con el espacio gracias a la rotación de sus ejes. Axel no solo es un producto más, sino toda una declaración de intenciones, que pone el foco en el diseño en movimiento, convirtiendo su funcionalidad en un verdadero arte.

ASKIN's philosophy is embodied in its first product: a revolutionary lattice whose design encapsulates the essence of the brand. Its name, "Axel", is inspired by its most distinctive feature: the ability of its sheets to rotate with each other, creating a dynamic lattice that interacts with space thanks to the rotation of its axes. Axel is not only another product, but a declaration of intent, which focuses on design in motion, turning its functionality into true art.

ASKIN

Axel nace del movimiento.

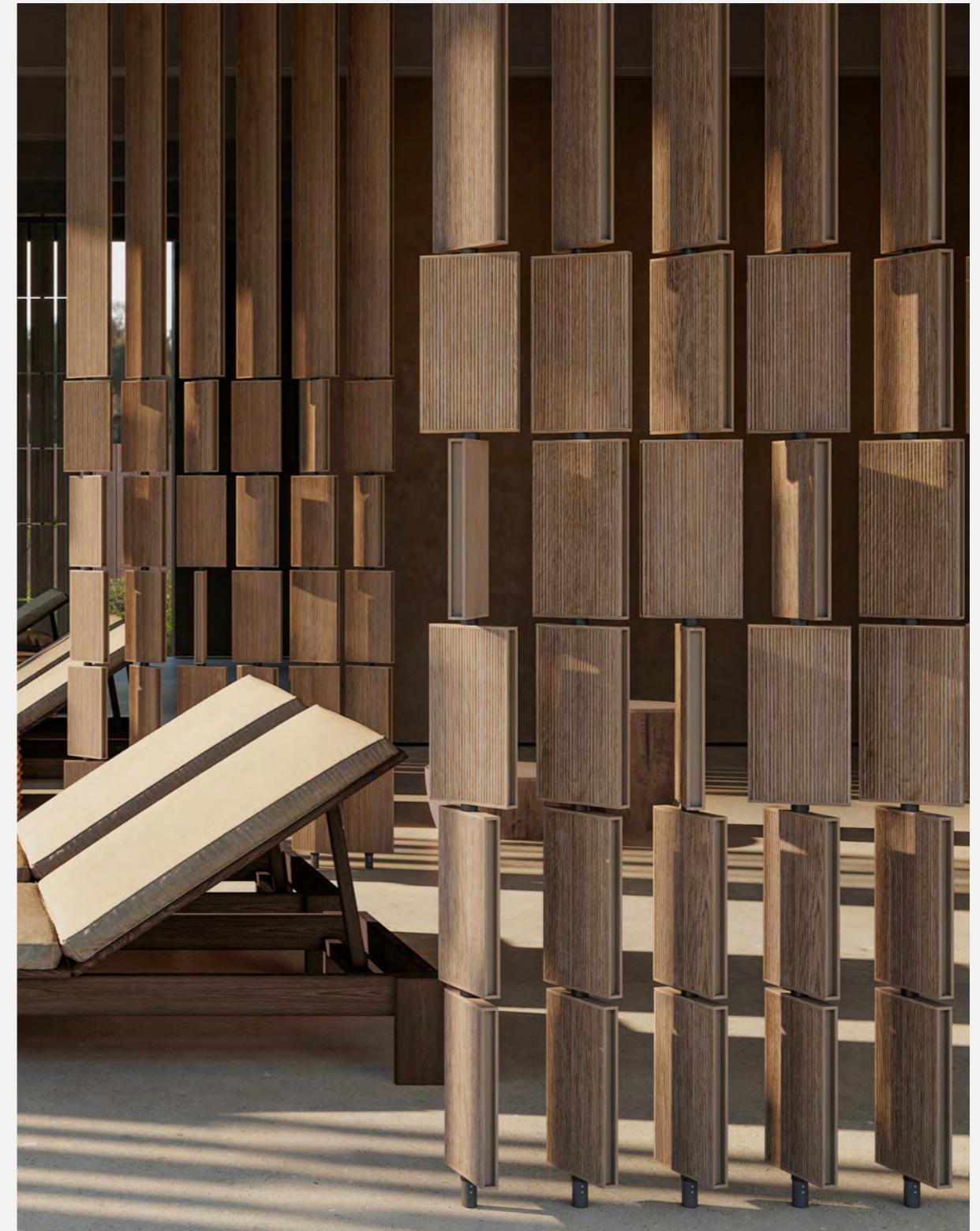
Inspirada en la flexibilidad de los espacios contemporáneos, esta celosía permite adaptar cada ambiente a las necesidades del momento.

Axel un manifiesto de diseño consciente: una pieza que combina funcionalidad y belleza para transformar espacios en experiencias, donde la luz encuentra su mejor expresión y los ambientes adquieren alma.

Axel is born of movement.

Inspired by the flexibility of contemporary spaces, this lattice allows each environment to be adapted to the needs of the moment.

Axel is a manifesto of conscious design: a piece that combines functionality and beauty to transform spaces into experiences, where light finds its best expression and environments acquire soul.



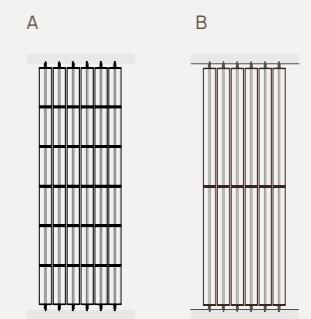
Axel 28,1x15 cm - Ethnic Koala



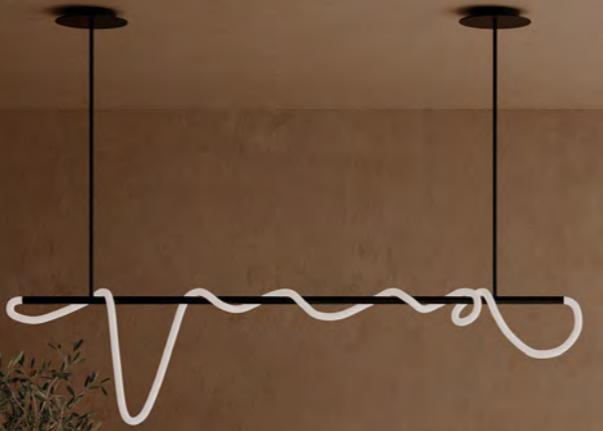
Versatilidad modular Modular versatility

Axel está diseñado para adaptarse a las necesidades específicas de cualquier proyecto arquitectónico o de interiorismo. Su sistema modular permite crear configuraciones personalizadas, ya sea como un separador de ambientes, un tamizador de luz o una pieza decorativa funcional. Las piezas individuales pueden combinarse y rotarse para ajustarse a diferentes tamaños y estilos, ofreciendo una solución adaptable tanto para espacios amplios como para áreas más íntimas. Con Axel, cada espacio se transforma en una experiencia única.

Axel is designed to adapt to the specific needs of any architectural or interior design project. Its modular system allows custom configurations to be created, whether as a room divider, a light sifter or a functional decorative piece. The individual pieces can be combined and rotated to suit different sizes and styles, offering an adaptable solution for both large spaces and more intimate areas. With Axel, every space is transformed into a unique experience.



axel

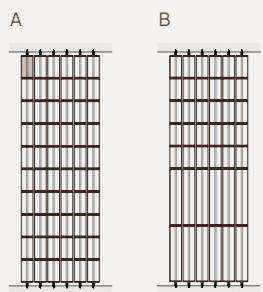


Axel 47,5x15 cm - Gama Chromatic Moka

Control de luz y visión Light & Vision control

La luz es mucho más que un recurso funcional en la arquitectura; es un elemento que da forma, profundidad y emoción a los espacios. Las sombras, en contraste, aportan textura y movimiento, creando un juego visual que transforma los ambientes a lo largo del día. Axel celebra esta danza entre luz y sombra, ofreciendo un control preciso para moldear atmósferas únicas. Su diseño permite tamizar la luz natural, proyectando patrones que evolucionan con el tiempo y dando vida a cada rincón. En manos de arquitectos e interioristas, Axel se convierte en una herramienta para diseñar no solo espacios, sino experiencias sensoriales.

Light is much more than a functional resource in architecture; it is an element that gives form, depth and emotion to spaces. Shadows, in contrast, bring texture and movement, creating a visual play that transforms environments throughout the day. Axel celebrates this dance between light and shadow, offering precise control to shape unique atmospheres. Its design allows natural light to be filtered, projecting patterns that evolve over time and bringing life to every corner. In the hands of architects and interior designers, Axel becomes a tool for designing not just spaces, but sensory experiences.







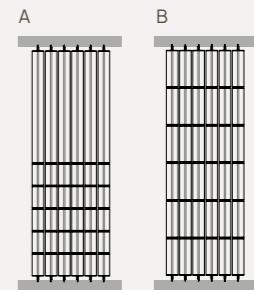
Separación de espacios. Separating spaces.

La organización espacial es uno de los pilares fundamentales de la arquitectura y el interiorismo. Axel, con su diseño modular y versátil, permite crear transiciones fluidas entre ambientes sin comprometer la conexión visual ni la luz natural.

Como separador de espacios, Axel redefine los límites, aportando privacidad donde es necesario y manteniendo una sensación de amplitud. Su capacidad para integrarse de manera elegante en proyectos residenciales, comerciales y hoteleros lo convierte en una solución ideal para diseñadores que buscan equilibrio entre estética y funcionalidad.

Spatial organisation is one of the fundamental pillars of architecture and interior design. Axel, with its modular and versatile design, creates fluid transitions between rooms without compromising the visual connection or natural light.

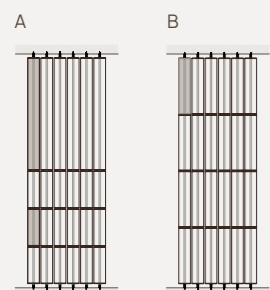
As a room divider, Axel redefines boundaries, providing privacy where needed while maintaining a sense of spaciousness. Its ability to integrate elegantly into residential, commercial and hospitality projects makes it an ideal solution for designers seeking a balance between aesthetics and functionality.

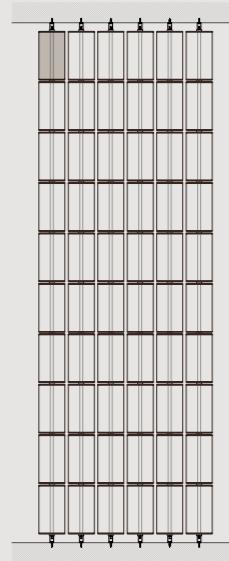


Personalización Customization

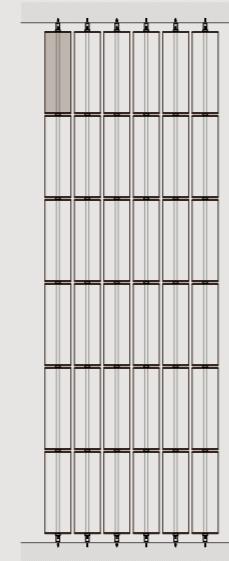
Axel no solo ofrece versatilidad y diseño, sino también la posibilidad de personalizar cada pieza según las necesidades de tu proyecto. Gracias a la tecnología de impresión digital directa, las celosías pueden transformarse en lienzos que incorporen logotipos, gráficos o imágenes específicas. Esta funcionalidad permite integrar elementos de branding o conceptos visuales únicos en hoteles, oficinas o tiendas, creando espacios que no solo cumplen una función, sino que también cuentan una historia visual. Con Axel, cada detalle es una expresión de creatividad.

Axel offers not only versatility and design, but also the possibility to customise each piece according to the needs of your project. Thanks to direct digital printing technology, lattices can be transformed into canvases incorporating logos, graphics or specific images. This functionality allows branding elements or unique visual concepts to be integrated into hotels, offices or shops, creating spaces that not only serve a function, but also tell a visual story. With Axel, every detail is an expression of creativity.

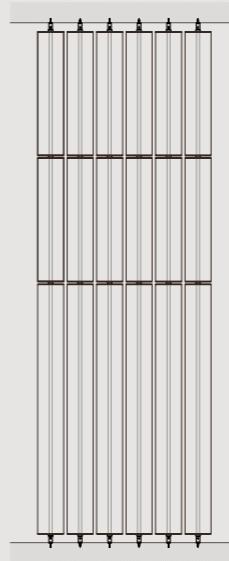




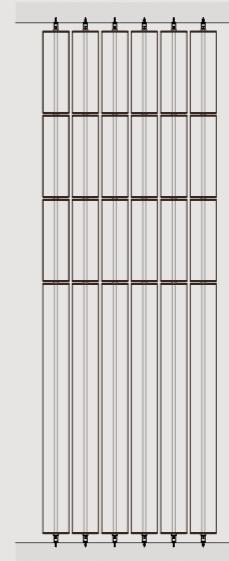
28,1x15 cm · 11'x6'



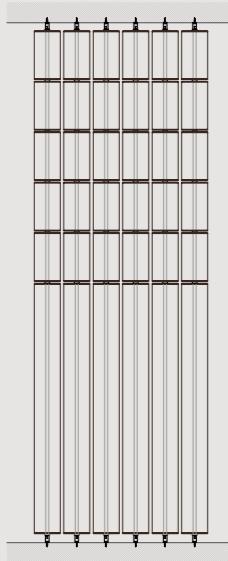
47,5x15 cm · 19'x6'



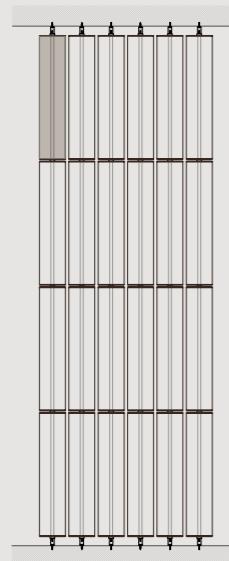
2 piezas 71,75x15 cm
1 pieza 144,49x15 cm



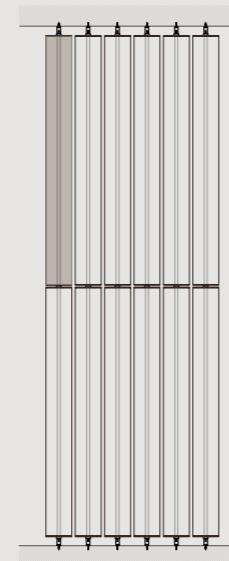
3 piezas 47,5x15 cm
1 pieza 144,49x15 cm



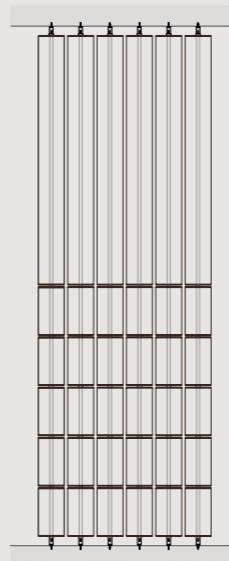
5 piezas 28,1x15 cm
1 pieza 144,49x15 cm



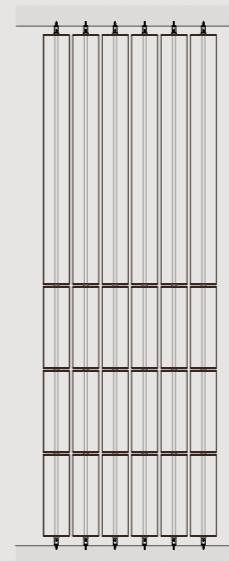
71,75x15 cm · 28'x6'



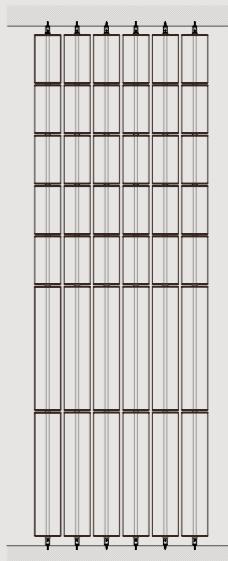
144,49x15 cm · 57'x6'



1 pieza 144,49x15 cm
5 piezas 28,1x15 cm



1 pieza 144,49x15 cm
3 piezas 47,5x15 cm



5 piezas 28,1x15 cm
2 piezas 71,75x15 cm

GAMA CHROMATIC

CHROMATIC RANGE

En la gama Chromatic destaca la textura de las piezas con un tacto más natural y una superficie refinada. Con una cuidada selección de cinco tonos y la posibilidad de elegir entre dos acabados, esta colección permite crear ambientes sutiles y elegantes.

The Chromatic range highlights the texture of its pieces with a more natural feel and a refined surface. With a careful selection of five shades and the possibility of choosing between two finishes, this collection allows you to create subtle and elegant atmospheres.

Acabados. Finishes.

CARA A



Tecno

Acabado ranurado y cepillado.
Grooved and brushed finish.

Colores. Colors.



Wengué 2204



Wengué 2204



Miel 2213



Miel 2213



Moka 2241



Moka 2241



Marrón 2212



Marrón 2212

CARA B



Nature

Acabado liso y cepillado.
Smooth and brushed finish.



Gris 2214



Gris 2214

GAMA WOOD
WOOD RANGE

La gama Wood cobra vida a través de nuestro acabado Nature, diseñado para realzar la esencia natural de la madera. Su textura suave y ligera invita al tacto. Sus 14 tonos con inesperadas vetas hacen que cada pieza sea única y original.

The Wood range is brought to life through our Nature finish, designed to enhance the natural essence of wood. Its soft and light texture is inviting to the touch. Its 14 shades with unexpected grains make each piece unique and original.

Acabados.
Finishes.
CARA A**Nature**

Acabado liso y cepillado.
Smooth and brushed finish.

CARA B**Sanding**

Acabado lijado
Sanded finish

Colores.
Colors.


Nielsen 2481



Greenwood 2330



Cozumel 2377



Castaño 2333



Cinnamon 2365



Silver 2332



Luna 2364



Teka 2326



Sándalo 2361



Nogal 2321



Polar 2347



Ipé 2348



Havanna 2482



Roble 2349

GAMA ETHNIC
ETHNIC RANGE

La gama Ethnic es delicada y calma, al mismo tiempo que vanguardia. Ocho tonalidades originales a las que se incorpora una ligera veta para favorecer la conexión con la propia naturaleza. Con el acabado superficial Surco, esta gama se alza como una experiencia sensorial versátil y sofisticada.

The Ethnic range is delicate and calm, while at the same time avant-garde. Eight original shades that incorporate a light grain to favour the connection with nature itself. With the Surco surface finish, this range is a versatile and sophisticated sensory experience.

Acabados.
Finishes.
CARA A**Surco**

Acabado ranurado y cepillado.
Grooved and brushed finish.

CARA B**Sanding**

Acabado lijado
Sanded finish

Colores.
Colors.


Antique 2397



Iroko 2393



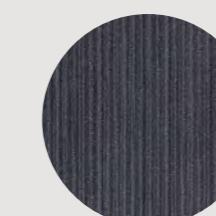
Bambú 2395



Índigo 2490



Formentera 2489



Preto 2301



Lino 2398



Aloha 2508



Blanco ivory 2217



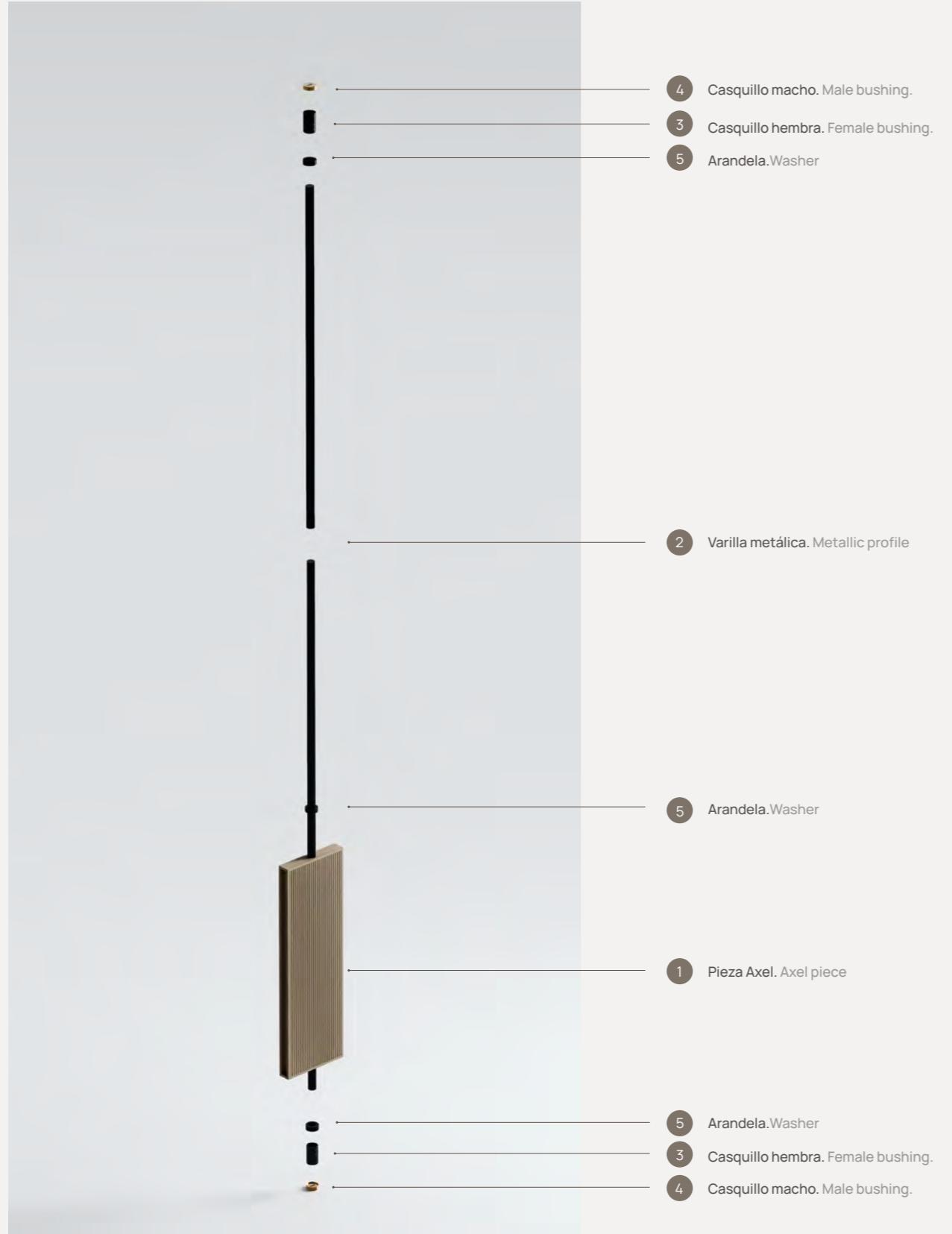
Macao 2520



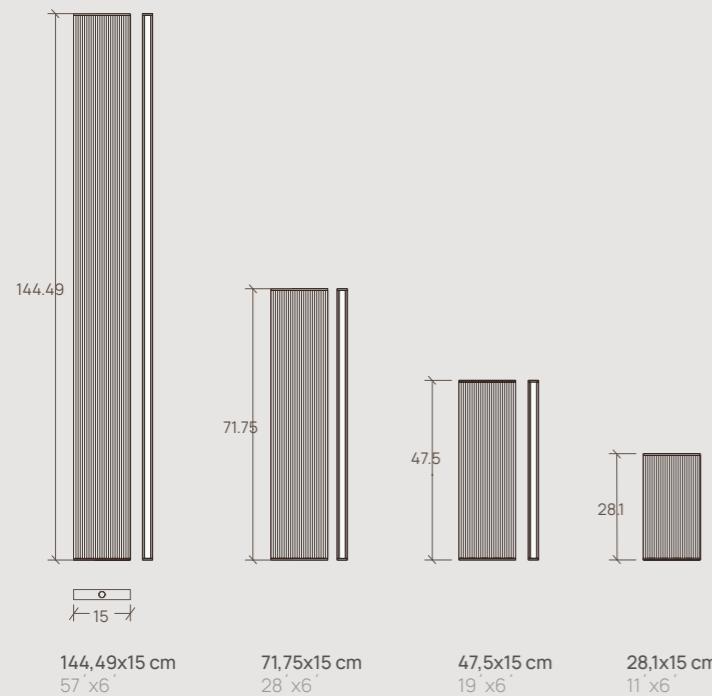
Koala 2523



Coffe 2522



1 Pieza Axel. Axel piece



Piezas Axel, de diferentes alturas, con agujero pasante central para poder ser colocadas a lo largo de la varilla metálica.

Axel pieces, of different heights, with central through hole to be placed along the metal rod.

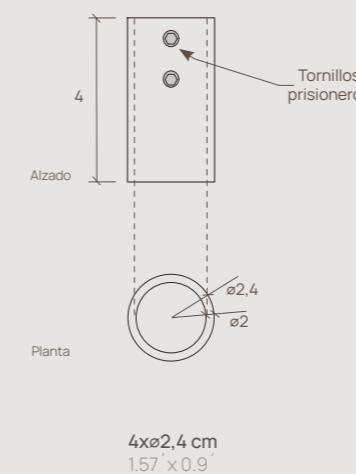
2 Varilla metálica. Metallic profile.



Pieza metálica alargada que se utiliza como eje principal de todas las verticales que componen la celosía. Por ella pasan las arandelas y las piezas Axel. Se ancla a pavimento y a techo mediante los casquillos.

Elongated metal piece that is used as the main axis of all the verticals that make up the truss. The washers and Axel pieces pass through it. It is anchored to the floor and ceiling by means of the bushes.

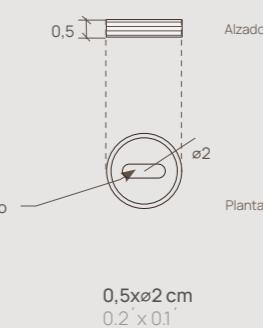
3 Casquillo hembra. Female bushing.



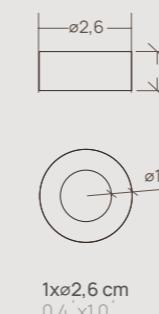
Esta pieza metálica sirve para anclar la varilla a techo y a pavimento. Esta formada por tres elementos: casquillo macho, casquillo hembra y dos tornillos prisioneros.

This metal part is used to anchor the rod to the ceiling and floor. It consists of three elements: male bushing, female bushing and two grub screws.

4 Casquillo macho. Male bushing

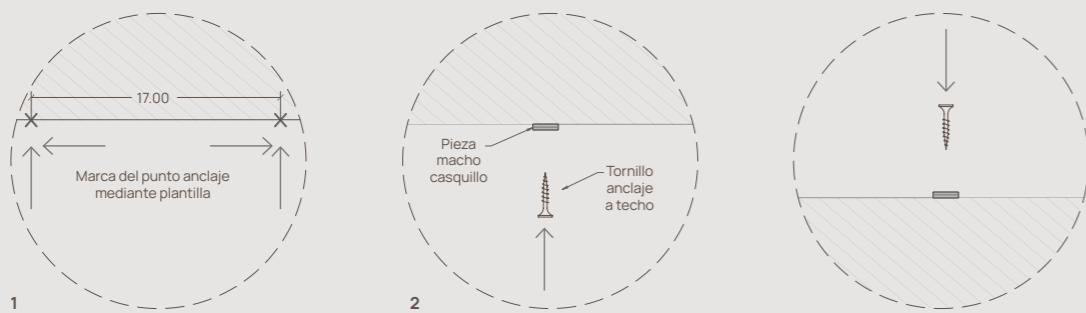


5 Arandela. Washer.

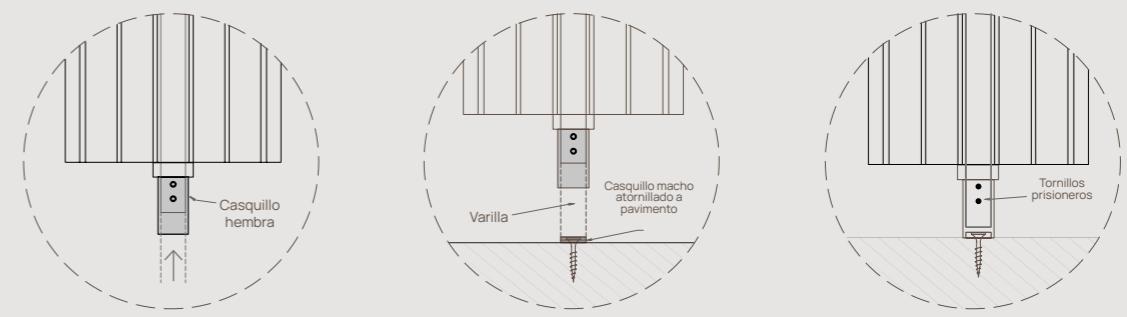


Pieza metálica redonda en forma de aro con hueco en interior, de 1 cm de grosor que sirve para facilitar la rotación de las piezas Axel. Se coloca entre las piezas Axel y una al inicio y otra al final de la varilla.

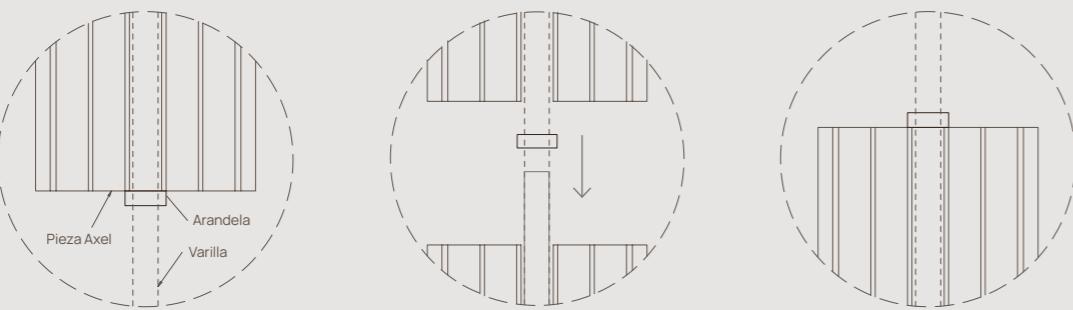
Round metal piece in the shape of a ring with a hollow inside, 1 cm thick, which is used to facilitate the rotation of the Axel pieces and is placed alternately between them and along the rod.



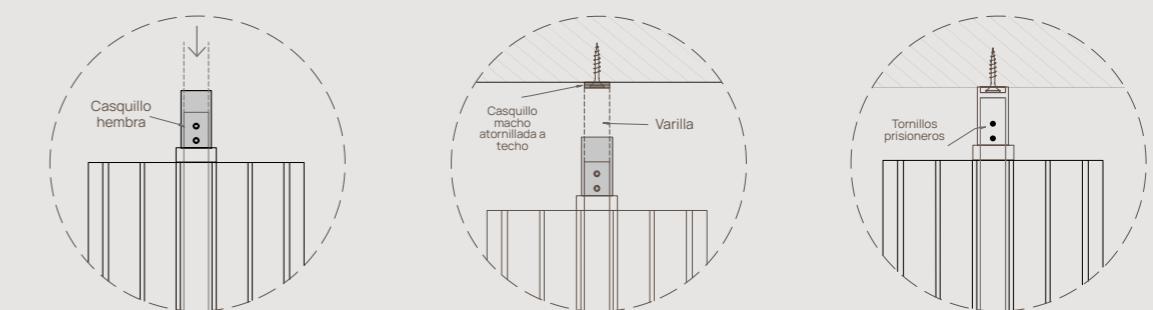
- 1 Mediante el uso de una plantilla marcamos los puntos donde anclaremos cada vertical que compone la celosía. Tanto en el pavimento como en el techo.
Using a template we mark the points where we will anchor each vertical that makes up the lattice. Both on the floor and on the ceiling.
- 2 Taladrados cada punto de anclaje marcado previamente, colocamos los tacos para posteriormente atornillar la pieza macho del casquillo. Tanto en pavimento como en techo.
We drill in each previously marked anchorage point, place the plugs and then screw the male part of the bushing. Both on the floor and on the ceiling.



- 4 Introducimos la varilla en el casquillo hembra sin ajustar los tornillos prisioneros en la parte inferior.
Colocamos la varilla con las piezas en el punto de anclaje y enrosquemos casquillos hembra y macho del pavimento.
Ajustamos los tornillos prisioneros para la fijación de la varilla en pavimento.
Insert the rod into the female bushing without tightening the grub screws at the bottom.
Place the rod with the parts in the anchorage point and screw in the female and male bushings of the floor.
Tighten the grub screws to fix the rod to the floor.



- 3 Pasamos la varilla a través de las piezas Axel y las arandelas, de forma alterna, según la composición que se desee crear.
En los extremos la última pieza será arandela.
We pass the rod through the tarimatec pieces, and the washers, alternately, according to the composition we want to create.
At the ends, the last piece will be a washer.



- 5 Introducimos la varilla en el casquillo hembra sin ajustar los tornillos prisioneros en la parte superior.
Colocamos la varilla con las piezas Axel (composición completa) en el punto de anclaje y enrosquemos los casquillos hembra y macho en techo.
Ajustamos los tornillos prisioneros para la fijación de varilla en techo.
Insert the rod into the female bushing without tightening the grub screws at the top of the bushing.
We place the rod with the tarimatec pieces (complete composition) in the anchorage point and screw the male and female sockets into the ceiling.
We tighten the grub screws for fixing the rod to the ceiling.

